

---



---

**BERGARA**


---



---

Respondiendo a una carta de una bergaresa sobre  
el recital de Joaquín Sabina

## Txibisto aclara el horario de actuaciones

Bergara (DV, por Larrea). — Hemos recibido de la discoteca Txibisto del barrio de San Juan, una carta en respuesta al escrito enviado por una bergaresa y que fue publicado en esta misma sección. A través de la misma Txibisto agradece el que cualquier comentario que sobre ellos se puede hacer sea dado a conocer y no guardado como crítica personal; y ante la escasez de espacio de la sección, se ofrece a dar cuantas explicaciones quiera la gente. La respuesta en cuestión dice así:

«Lehen bizi Bergaratar neska hau eskertu nahi dugu; zeren eskutiz au dela eta, Txibiston, joan zen igandean egon zirenen artean, honek bezala, edozein susmo txarduki dezakeen garbitarazteko posibilitatea eman digulako.

Sail honetan toki gutxi dugularik, ez gara sehetazunetan zartuko.

Txibistokoen jokaera?

Ba; gure ustez beti bezala antolatatu eta aurrera eramán genuela kantaldi hau, ez genuen gauza berezirik egin. Beste kantaldi batzutan egon zaretenok (Vídeo, Alaska, O. Mondragon, Obj. Birmania, Itoitz, Mecano, Kortatu E.A. eta orain Joaquín Sabina), gogoratuko zarete, beti danik propaganda mota guztietan azaltzen zen ordua, ba diskoteka saioaren haserakoa zela, eta ge-

ro zortzirak aldian, kantaldia.

Honek explicazio bakarra du: Txibisto diskoteka bar dela, eta horrela izanik diskoteka saioa baten barnean sartzen ditugula kantaldi guztiak.

Zuri neska ez zitzizun gustatu Julenek jarri zuen musika; J. Sabina berriz izugarri. Beste batzuk izan dira berriz izan zituela bere hutsuneak. Gustoen kontra ezin joan ba neska!

Dena dela xehetasun gehiagorekin beste zerbait jakin nahi duzuenok badakizute nortzuk garran eta nahi duzuenean, gogo handiz hitz egingo dugu. Txibistokoek!

Con esta respuesta, en la que se apunta que Txibisto es una discoteca y como tal, debe de funcionar de esta forma. Cuantos han seguido su línea de actuaciones, muy diversas, se habrá dado cuenta de que la hora que se anuncia en los carteles es el de comienzo de la discoteca, a la que sobre las ocho de la tarde sigue la actuación. Es una explicación lógica la que se da y que ahora servirá para que cuantos estén interesados en presenciar una actuación en directo, al margen de la discoteca, lo sepan, como ha ocurrido con esta chica bergaresa que critica-ba el no respetar la hora. Nos alegramos de que todo haya quedado aclarado y hayamos servido para ello.