

Redimio semaias de yacaul paraguisee agumciuos gath
Flavias e vergara. enaunaiia pua azeudae selms de septiembre
umlee, quimientos o hienta e sie años anseele genai oamp
de attaga. alld pordinarios eladhauea, on iurad on en pargonea
sem pamplo p docaeta scuuano publico de om p de lmmidiea
thavillea chideyo scriptos paucio snt maug de yacaul de ead
villaz de xto quimiamazustoz gath de on ptopia thagrendal
cierta fermenad quiseeafaua C free adoacatalina de vru it amyzas
de los rital del amadalena. de ead villa nov onta cinco p
p m m a u d e n e o s a n e e e a u a s . S i e r a s x a i a m v i d a p a l u d
comocantaua p o r n a m e m o r i a p o r m e n u d o d e q u e t h i z o d o m o s t r a c u n
an juram e o n e g a e d a s d e l a d a s a . / E a t e n t o q u e f i r m u s o c g p
em e z o a n d e p a r e d a c u o a u i g a m y o d o m o s d e l d o s r i t a l e n o s e l o s a n
q u e r i d o m q u e r e n s p a r a m q u e r i d o c r a e d e z e e a n i d o c o n t a d o s
p a r a e l l o s i n d i o s u y a l d e s n o i a l l d . A e m a n d e c o n p e l a l a x r e m e
e q u e e l l o s a g u e n l u e g o , s o b r e e l l e s u n a c e d o s e l d m d a r o n
m a n d a m i a n t i a l o s d e l m o s d o m o s b a r a e l u e g o s e e l s a g u e n
d e l o s t r e n e e d e l d o s r i t a l e n d e f e t o s e a n a z r e m a d o
p a l l e o . I t m q u e e s a r a a s e c u p t i d e p o m s e a n
v u a n a n r e s e g u i d e g u i d e l l a d s n d r e e s s .
a l l a s f u n o d e s u n o m b r e

Amos

Joan Lopez

Remig

[Faint, mostly illegible handwritten text in a historical script, possibly Latin or Greek, spanning the top half of the page. The text is written in a cursive style with some larger, more formal letters at the beginning of lines.]

[Faint handwritten text in the middle section of the page, continuing the script from the top. It appears to be a continuation of the same text or a separate entry.]

[Faint handwritten text at the bottom of the page, including a large, stylized flourish or signature on the right side.]

Memoria delo que se man^{te} p^{re} de rracuall de sabido. La ferm^{ta} de cat^a
de Veria de de siete de a^{te}il abta o dia de de mano

r	Primera ^{te} m ^{te} seis aue ^{te} cada aue dos reales y medio montan	15 vs
r	Mas dos reales de farnes	2
r	Mas cada dia medio real de acucar En 35 dias monta	17 vs
r	Mas de al v ^o ticario cinco reales por las medicinas	5 vs
r	Mas tres reales de acucar de sandia	3 vs
r	Mas En todo este lo cada dia un quar tillo de vino blanco - monta	15 vs 13
r	Mas dos reales de pasas y uizuelas pasas	2
r	Mas dos reales de almendras	2
r	Mas tres reales de aceite de Vallen	3
r	Mas medio real de Vebos cada dia En todo este lo monta	17 vs

8 2 vs 13 ms

Mas se ha de Para la du^a cat^a de que^{te} de lo de lo de lo
lo se

r	Primera mente tres reales de acucar	3 vs
r	Mas quatro reales de l ^o se	4
r	Mas tres qu ^o ar ^o tillos de vino blanco	1 9 ms
r	Mas tres acumbres de vino tinto	2 16 ms
r	Mas un real de Sain	1
r	Mas real y medio de Vebos	1 17 ms

1 2 4 2 ms