

San de
terzi
y de
ntas orp

Vergara el veynte y un dia del mes de setiembre de mill e quatro e sesenta e dos años en presencia de mill e setenta e quatro ynfantes de la villa de Segovia juramento mudo cada uno de ellos q' endios y en su conciencia q' a via de adelante q' el samnado de ynter quatro reales para el taban de la cantura de los q' les apreciaba cada uno en dos reales q' to do ellos montava quatro e sesenta e dos reales testigos mms de la mara mio e joan de la cruz vezingos de la villa

[Signature]

De mill e quatro e sesenta e dos años

Segovia

Vergara el veynte y un dia del mes de setiembre de mill e quatro e sesenta e dos años en presencia de mill e setenta e quatro ynfantes de la villa de Segovia juramento mudo cada uno de ellos q' endios y en su conciencia q' a via de adelante q' el samnado de ynter quatro reales para el taban de la cantura de los q' les apreciaba cada uno en dos reales q' to do ellos montava quatro e sesenta e dos reales testigos mms de la mara mio e joan de la cruz vezingos de la villa

[Signature]

Segovia

El día de mañana del mes de setiembre de mill e quatro e sesenta e dos años en presencia de mill e setenta e quatro ynfantes de la villa de Segovia juramento mudo cada uno de ellos q' endios y en su conciencia q' a via de adelante q' el samnado de ynter quatro reales para el taban de la cantura de los q' les apreciaba cada uno en dos reales q' to do ellos montava quatro e sesenta e dos reales testigos mms de la mara mio e joan de la cruz vezingos de la villa

De mill e quatro e sesenta e dos años

arçun se den mpaun t alio pama
que de annis debent p q digne
lo q ab odo d y ab us de b r
ai dabno lo q debe de ad
y de p ren lo salu uo q d r a u r
y ten mandaro d d aflu frion que
muna se junte e d d o flegun q m d
juntun q b r e l a b d f a b q A d c o t t d
o d o u n p q d e i n s d l i g o d u n c n o d e e
flegun d a i d a b n o s i j d e d o r t m o l o d
flegun f f a s d e o s u b r e d o r t f f o
flegun f o m l t p o y d d e a y a n t e q u n o
c i d e a y a r d i o n a i u i g e e r f a b
m u n d a
flegun f o m l t p o y d d e a y a n t e q u n o

mitano

entia in ma dala m d a l e n a d e e
v d e d d a b e y n t e c t e e d r a s d e e d o m e l
p a n o d n o d p o e e d o s e n o z m i g u e l y
d e f t e a t e d e a e e d p a n t d e g o u o t e m y q u o
m e d e d u r p e g u f f e g i d e s c u n p d e a m l a n
d e f f e g u d e d u t r d c i j u g u d e a u n d o u d i a
d e d e e n c i j u g u d e a e l t e c u n p d e a m
y t a d e g u o r e s c i j u g u g u e n c i j u d e a m
g u e n d d i p u l t b s d e a n a n t h c i j u m e d
d e l r i f t e r a i f f e g a d i d e c e d a e e d c i j u g u d e l
d e a y f o d e e i g a b a n f o n d e n y e d d o g o
m e d e g u r e d e g u i l o n l o s d o s d e u r e o
a e e d c i j u g u d e d e m d o f m l t b s d e d o
a i m a n d e g u m d o b t u n t e i c u f f e g u n y
d e o b e y e r o r c u n n d a r o u l e f e g u
g u a d e o q u e d e g u e r d e a g e i f m p l