

... de por quem ta dize
... e no mto
... de 15 de Maio
... de 15 de Maio

u u u

... e como dixerem por
... e como dixerem por
... e como dixerem por

u u u

... e como dixerem por
... e como dixerem por
... e como dixerem por

u u u

... e como dixerem por
... e como dixerem por
... e como dixerem por

u u u

... e como dixerem por
... e como dixerem por
... e como dixerem por

u u u

... e como dixerem por
... e como dixerem por
... e como dixerem por

u u u

... e como dixerem por
... e como dixerem por
... e como dixerem por

Penamonia non regit a se
 Hoie de sem a se co...
 legilior non e...
 de...
 ...

uy Ud

Penamonia non regit a se
 Ur quola de de...
 ...

uy Ud

Penamonia non regit a se
 sacas q...
 ...

uy Ud

Penamonia non regit a se
 sacas ur...
 tanto q...

uy Ud

Penamonia non regit a se
 ceua...
 ...

uy Ud

Penamonia non regit a se
 ...
 ...

uy Ud

Penamonia non regit a se
 cautla...
 ...
 ...
 ...

uy Ud

Penamonia non regit a se
 ...
 ...
 ...
 ...

uy Ud

Pen mandaron libradas omf
de zaraga solia ror geora
D no enore de m e en oue a iwa
nouenta y quatro me zores
Si f quea d iue d dree ka
una y en sus neff de de el
om u a de rra m a e l a e t a f f i n e .

v. U d a t e l u y

Pen mandaron de v a r t a d r a n o
de a r d i s o l o n t a s p u e r t a s
de r e n t a d o s d e l a m o d i o
d o n d e a m e r d u e l d e g a e
r a d o s i n e l l y s u a d j u n t a f o r m a
d e d e a d e l a s o m a d e r r a
m a e r a p e r s o n a e d e d e
d o r e b u e n a d e l a g d a p u e l l o
y p e n d e s l b i d a d o r p r e c e g a d o r
d e l u e a d o r s i

v. U d a t e l u y

Pen mandaron re g n a e a
de e g g a r t r e i n t a e d u e l l e
d o n d e r o s t a n d o s d a p u e l l e
d o n d e r a p u e l l o d u r a n c e e l d e
d o m i n o

v. U d a t e l u y

Montalieu d a r t i m o a p l U d l e y o m e s c a b e c a d a
f u e g o s c l e e e p m e d i

Teo m m d e r r e g u a s

Handwritten marginal note on the left side.

Top section of handwritten text, partially obscured by a large curved line.

Middle section of handwritten text, partially obscured by a large curved line.

Lower middle section of handwritten text, partially obscured by a large curved line.

Section of handwritten text below the middle line.

Bottom section of handwritten text, including a circular stamp or mark.