

1588/11/14 - 1589/04/06

**ID dokumentua:** 0008542

**Id\_URI\_eusk:** 369061

Kaparetasun auzia Bergarako Kontzejuaren aurka: Aiaraldean,  
Amurrion jaioa den Tomas Mariaca.  
Auzialdia: Bergarako Alkate arrunta.  
Eskribaua: Gorostegui, Antonio

Maila: Dokumentu-unitatea

Signatura: 01 C/0533-026

Sailkapena: 01.01.05.07.01

Udal fondoa. Azpifondo historikoa (1924 arte). Udalak eta Alkatetzak  
beste agintaritzarekiko, erakundeekiko eta partikularrekiko harremanak.  
Agintari judizialekiko harremanak. Auzi zibilak

Bolumena: 33 or.

Pleito de hidalguía de Tomás de Mariaca natural de Amurrio en el valle de  
Ayala contra el concejo de Bergara  
Instancia: Alcalde ordinario de Bergara  
Escribano: Gorostegui, Antonio de

Nivel: Unidad documental

Signatura: 01 C/0533-026

Clasificación: 01.01.05.07.01

Fondo municipal. Subfondo histórico (hasta 1924). Relaciones del  
Ayuntamiento y Alcaldía con las demás Autoridades, entidades y  
particulares. Relaciones con las Autoridades judiciales. Pleitos civiles

Volumen: 33 h.

1785

M. D. C. C. C. C.

Desti Dilla

scrittura

Elanceo destallica Kingora  
Sindro Procurador general

El Encargado

11

m. c.



a sercia de Barata Romula Azateca  
 de parralcaupador e la Cateria de  
 paray juez co sentenciare e executar  
 lo qd ovi do y ouos de nro conuigo

**Ystara deca ymta de fuentra**

En el año de mill e quinientos e ochenta e tres  
 yo el rre de castilla yo el rre de leon yo el rre de aragon yo el rre de sicilia yo el rre de cerdeña yo el rre de cataluña yo el rre de valencia yo el rre de mallorca yo el rre de cerdeña yo el rre de sicilia yo el rre de cataluña yo el rre de valencia yo el rre de mallorca  
 yo el rre de castilla yo el rre de leon yo el rre de aragon yo el rre de sicilia yo el rre de cerdeña yo el rre de cataluña yo el rre de valencia yo el rre de mallorca yo el rre de cerdeña yo el rre de sicilia yo el rre de cataluña yo el rre de valencia yo el rre de mallorca  
 yo el rre de castilla yo el rre de leon yo el rre de aragon yo el rre de sicilia yo el rre de cerdeña yo el rre de cataluña yo el rre de valencia yo el rre de mallorca yo el rre de cerdeña yo el rre de sicilia yo el rre de cataluña yo el rre de valencia yo el rre de mallorca

yo el rre de castilla yo el rre de leon yo el rre de aragon yo el rre de sicilia yo el rre de cerdeña yo el rre de cataluña yo el rre de valencia yo el rre de mallorca yo el rre de cerdeña yo el rre de sicilia yo el rre de cataluña yo el rre de valencia yo el rre de mallorca  
 yo el rre de castilla yo el rre de leon yo el rre de aragon yo el rre de sicilia yo el rre de cerdeña yo el rre de cataluña yo el rre de valencia yo el rre de mallorca yo el rre de cerdeña yo el rre de sicilia yo el rre de cataluña yo el rre de valencia yo el rre de mallorca  
 yo el rre de castilla yo el rre de leon yo el rre de aragon yo el rre de sicilia yo el rre de cerdeña yo el rre de cataluña yo el rre de valencia yo el rre de mallorca yo el rre de cerdeña yo el rre de sicilia yo el rre de cataluña yo el rre de valencia yo el rre de mallorca













Vinea de Villaveca de Vergara diames Año 8 de Reyes  
o cedeo ecruano no tifi que cedeo de edimien to  
eodale soruayo a m regalaro aro penerae uee con  
eol de etaravilla ene up ere on a, eendo de erabile  
e fueo nadeo o s. m m g a de beguino y de ouaedy racaui  
visinos de ca. Sr. Villea,

**Ante Regor...**

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side]

Mm de galan Trovador general de esta villa Sabido  
faciendo, amanga ayaluga de d, a un impedimento e ofo  
ya tomas de maria ca. y de esta villa en que en efecto  
pide ser recebido a prueba de su origen y dalguia, y nobleza  
y que contandoy y nformacion la qual para dar se fue a de  
esta villa presentada en forma, ser sijo de algo, v m. de  
dectare y otal para los efectos en el ofo de su edimento contem dot  
cuy tenor subpuesto digo ser insulto y de denegar lo por el  
pretendio q que v. m. asi lo debe a etaran y a lo siguiente  
lo primero Por que se pide por parte. antio y n forma  
y por lo demas general, que se yo e expreso e l otio por que  
(ablando con el Rey y de lido) v. m. no es ni que de ser sus  
amptente. para el con ot a m de esta causa de y dalguia, ni para  
dectaran a nade por sijo de algo, Por quanto el ofo conosci  
miento, y facultad de dectaran a aeguno (o aeguno y sijos  
de algo, esta particular y pribatua mente de ser bado  
alos allos de sijos de algo y el Rey mo de na queto e lae  
sue Reyes auo en a e y e san e l l o u a e de valladolid y pra  
mata, y asi n un guni otro fue de su de entro meter en ello  
lo otro Por que atende de el ofo e tan g r o a l u g a r y p r o c e d e r  
luego a la d a p r u e b a, p u e s e s t a p a r t e p r o h i b i d o q u e n o s e  
proceda a Recepton de d, sin que antes ay a abeo contes  
tacion de pleito, la qual en este caso, no se precedio, y  
ansi por diversas vias carece de fundamento legitimo el ofo  
pedim. contrario = Por tanto a v. m. Pido y suplico. Saja  
a m o s f i t e n g r q u e s e a r a e l l o y d e n e c e s s a r i o p e d o a m s l i m s  
de just. e d t a s y f e l t i m o n i o e l l  
**S. D. Sarabia**

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side]















de quien En Particular de mi la Sr. Rabon son con Alca  
deca biate cura y bene fiada de meã Señora de bazambis y  
francisco de Vergara. y Sebastian de Vergara. y  
fernando de Vergara. y Pedro de Ayala patron de la Ba  
yala de meã Señora de bazambis. y Domingo de Vergar  
del Valle de Ayala y los mas princip  
ales de la villa. y esta relacion fue hecha y feida  
y feida con mucha fidelidad y fidelidad.  
Yo cargo del juramento que tengo feido y lo firme  
de mi nombre

En la villa de Vergara a die y siete dias del mes de febrero de mill  
y quinientos y noventa y nueve años ante Juan Perez de Arteaga tenien  
te de Alcalde de Sordinario de la villa y su jurisdiccion y por presencia de mi  
Antonio de Gorostegui escriuano del Rey nro Señor y del numero  
de la villa y Sr. Martin Garcia de Segurino Vizca de la villa presento  
la relacion de su suro su legalidad y dello pedio testimonio = el  
dho teniente de Alcalde mando poner lo en el proceso de la causa tr  
don Antonio de Acostegui y el asy y Joan p otes del can do v de la vi  
villa =

Ante mi  
Ante mi

En la villa de Vergara a die y ocho dias del mes de febrero de mill y qui  
nientos y noventa y nueve años ante Juan Perez de Arteaga teniente de Alcal  
de Sordinario de la villa y su jurisdiccion y por presencia de mi Antonio de Gorostegui  
escriuano del Rey nro Señor y del numero de la villa y Sr. Martin Garcia de Segurino  
Vizca de la villa presento la relacion de su suro su legalidad y dello pedio testimonio = el  
dho teniente de Alcalde mando poner lo en el proceso de la causa tr  
don Antonio de Acostegui y el asy y Joan p otes del can do v de la vi  
villa =

My Pres  
Ante mi





La Villa de Vergara a diez y nueve dias del mes de agosto de mill y  
 quientos ochenta y nueve años ante Juan Perez de Arpa te niente  
 de Alcalde ordinario de la villa de Vergara y su jurisdiccion y por presencia de mi an  
 tomo de goyostegui escriuano del Reyno de Navarra y de los del numero de la  
 villa de Vergara y testigos = tomas de maria ca vesino de la villa de Vergara  
 el articulo de las preguntas desta parte firmado del doctor ama sa  
 a bogado desta villa = para que por el tenor de las dhas preguntas  
 sean de samina los testigos que por el en el pleito que trata con el con  
 cejo desta villa fueren presentados = el ofo teniente de Alcalde  
 admitio su presentacion y mando que los testigos que por el ofo tomas de maria ca  
 ca fueren presentados sean de saminados por el tenor de las dhas preguntas  
 y que en cada una de las preguntas que se leen en el presente articulo de las dhas preguntas  
 escriuando juntamente con la Requiritoria que tiene mandado librar  
 para que se oigan las dhas prouincas lo qual proveyo y mando y lo firmo de  
 su nombre Juan de yzuribe escriuano y el licenciado arteaga de rigo vesino  
 de la villa de Vergara

Juan de yzuribe  
 Arteaga

Juan de yzuribe

Prouincia de Navarra Requiritoria por la Justicia  
 de la villa de Vergara en  
 cumplimiento de una carta Requiritoria  
 dada y prouida por Juan Perez de Arpa  
 a cargo de ordinario de la villa de Vergara  
 de Vergara a Pedro de maria ca  
 sobre su yndaga con el ofo de Vergara  
 y con mdo de Galardi supro  
 curador en omni

Scui de la causa

antonio de goyostegui

Antonio de goyostegui

En villa de Vergara a diez y nueve dias del mes de agosto de mill y  
 quientos ochenta y nueve años ante Juan Perez de Arpa te niente  
 de Alcalde ordinario de la villa de Vergara y su jurisdiccion y por presencia de mi an  
 tomo de goyostegui escriuano del Reyno de Navarra y de los del numero de la  
 villa de Vergara y testigos = tomas de maria ca vesino de la villa de Vergara  
 el articulo de las preguntas desta parte firmado del doctor ama sa  
 a bogado desta villa = para que por el tenor de las dhas preguntas  
 sean de samina los testigos que por el en el pleito que trata con el con  
 cejo desta villa fueren presentados = el ofo teniente de Alcalde  
 admitio su presentacion y mando que los testigos que por el ofo tomas de maria ca  
 ca fueren presentados sean de saminados por el tenor de las dhas preguntas  
 y que en cada una de las preguntas que se leen en el presente articulo de las dhas preguntas  
 escriuando juntamente con la Requiritoria que tiene mandado librar  
 para que se oigan las dhas prouincas lo qual proveyo y mando y lo firmo de  
 su nombre Juan de yzuribe escriuano y el licenciado arteaga de rigo vesino  
 de la villa de Vergara

Juan de yzuribe

Juan de yzuribe

D. N. S. M. J. D. N. S. M. J.

D. N. S. M. J. D. N. S. M. J.

D. N. S. M. J. D. N. S. M. J.

D. N. S. M. J. D. N. S. M. J.

D. N. S. M. J. D. N. S. M. J.

D. N. S. M. J. D. N. S. M. J.

D. N. S. M. J. D. N. S. M. J.

D. N. S. M. J. D. N. S. M. J.

D. N. S. M. J. D. N. S. M. J.

D. N. S. M. J. D. N. S. M. J.

u

Corregidor del señorío de Vizcaya y Alcaldes Sordianos del valle de ayala  
yotta y qualesquier justicias de los reynos y señoríos del reyno nro señ  
aquien yo gozarde en su tanto servicio y de aqui por el de cartegat emiente de  
alcaldes Sordianos de esta villa de Vergara y su jurisdiccion me encomiendo en  
vuestra mercedes y legago sauer que eplei tofante mponde y retrata entepartes  
relas dha demarcante tomas demaria ca Auitante y morador en esta dha d  
y del otra rae que se fiende el concep. Justicia y regimiento desta dha d  
y su procurado i sindico general en su nombre sobre las causas y Dabones que  
en el proceso del dho pleito contenidas en quela dha dantes por m estan re  
duidos apueua con termino de nuevedias losquales conien y sequentandese  
diez y siete dias de este presente mes de febrero en adelante y agora pare  
cio ante mi el dho tomaz demariaca y me a fesso relacion que losts que en el  
dho pleito tiene presentados son viejos e ynpedidos y naturales del dho  
valle de ayala y señorío de Vizcaya que sino es con mucho riesgo de sus vidas  
ya mucha costa no los podria traer y que atento esto le libras esta mcar  
ta = e tomi virtulo su dho mandado y librar la presente para vuestras  
mercedes y cada uno de ellos en la dha Dabon y por ello de Parte de su magestad  
se les esta mcarta por Parte del dho tomaz demariaca la manden aceptar  
y cumplir y en su deuida d  
que por el fueron presentados en el dho pleito por Presencias e escriua  
no publico por el tenor de las preguntas de un articulado que firma do  
del doctor amasa Abogado Antem tiene presentado asiendo les las  
preguntas y repreguntas A castunbrado argo agdano cerca dello la d  
den judicial y lo que asidi xieren y depusieren en original mente sina  
dore escriuano publico lo mandaran dar ventallas ala Parte del dho tomaz  
de maria ca para que lo traiga y presente ante mi en conseruacion de su d  
que en lo ansi mandar a d  
ami me cesaran en obligacion para saber el tanto cada y quando que sus  
cartas y justos r uegas ante m parecieren = y esto con stando estar citado  
la parte del dho sindico Procurador general para que sealle presente  
al ver jurar y conocer de losts que en el dho pleito representaren = en creen  
cia y ala presente firmada de mi nonbre y re frenada del escriuano  
de esta causa fesso en Vergara A veinte de febrero de mill y quimientos  
y ochenta y nueve d

Joan de Arca

En su Nam

Ante de los señ











*[Faint, illegible handwritten text or bleed-through from the reverse side of the page.]*

Provincia

**C**ontra el dicho don Juan de Guera...  
...  
**L**a primera...  
...  
**D**el...  
...  
**4**...

*[Handwritten signature or mark at the bottom of the page.]*



Primita. Oculi. Caeam. se. re. gente.  
 Cne. facta. d. e. s. d. e. l. a. z. a. d. o. d. a. e. m. a. e. d. e. a. n. s. i.  
 C. a. u. e. r. u. e. t. o. s. e. r. C. p. a. s. t. e. r. u. m. o. s. p. e. t. a. r. a. d. o.  
 t. r. e. n. e. s. i. n. a. u. e. r. u. e. t. o. s. e. r. i. n. e. n. d. i. d. o. c. o. s. t. a. s. t. a. s.  
 C. r. o. n. t. i. s. e. c. o. s. i. s. s. o. s. o. m. e. s. p. o. s. e. a. g. r. a. s. e. s.  
 f. f. e. l. l. g. a. r. t. e. s. e. r. e. s. e. e. a. p. a. s. s. a. s. e. a. t. o. u. a. q. u. e. q. u. e.  
 i. n. u. e. r. i. o. m. a. n. e. e. a. n. g. u. e. n. t. a. a. d. a. e. t. r. e. m. s. i. s. q. u. e. t. u. r. u. s.  
 m. a. e. s. e. a. g. r. o. C. o. i. d. a. e. y. a. m. m. e. s. e. a. z. i. t. e. g. u.  
 q. u. e. a. q. u. e. m. u. r. o. m. a. e. s. e. t. r. e. m. i. s. a. d. a. e. t. r. e. m. s. i. s.  
 q. u. e. m. u. r. o. s. t. r. a. n. i. a. m. a. e. s. d. e. n. o. u. e. n. t. a. a. e. s. y. a. u. u. y.  
 q. u. e. s. e. p. u. r. a. r. a. n. q. u. e. s. a. q. u. e. m. u. r. o. m. a. e. s. e. a. e. r. e. m. t. e. a. s.  
 a. e. t. r. e. m. s. i. s. q. u. e. m. u. r. o. s. t. r. a. n. i. a. a. e. q. u. e. s. a. l. a. e. a. e.  
 q. u. e. s. e. r. a. n. q. u. e. s. e. r. a. s. a. e. s. i. n. h. a. g. a. c. e. s. e. s. e. r. m. i. s. o.  
 a. e. s. u. s. q. u. e. s. a. m. m. s. o. l. r. e. g. i. a. s. e. e. a. o. f. t. r. e. z. a.  
 a. e. r. e. i. t. e. m. s. i. s. q. u. e. a. e. g. r. a. s. e. e. o. m. n. i. n. o. t. r. e. n. e.  
 m. e. m. q. u. e. d. e. e. s. e. s. e. r. e. t. r. e. m. s. i. s. s. o. m. e. a. u. i. a. n.  
 s. u. i. t. o. C. o. z. i. s. d. e. a. q. u. e. m. a. z. y. r. a. q. u. e. d. e. e. s. e. s. e. r. t. r. e.  
 t. i. e. m. s. i. s. s. o. m. e. a. u. i. t. e. C. o. i. d. o. q. u. e. d. e. e. s. e. s. e. r. C. n. s. u. e.  
 t. i. e. m. s. i. s. n. e. e. s. t. e. t. r. e. m. s. i. s. n. o. a. u. i. a. n. u. e. i. t. o.  
 n. i. s. p. e. s. a. d. d. e. C. n. a. n. t. z. e. c. o. s. i. s. o. s. o. s. s. a. e. u. s. e. r.  
 q. u. e. s. e. r. a. s. i. d. o. s. o. m. e. s. o. s. s. a. n. t. i. u. e. s. e. s. C. s. u. b. e. i. o.  
 C. r. o. n. t. i. s. e. c. e. s. e. s. e. a. z. u. e. i. c. a. u. s. i. s. e. f. f. a. m. a. e. s.  
 m. m. o. p. i. n. i. o. n. q. u. e. s. a. t. o. r. r. e. s. p. o. n. d. e. a. e. s. t. a. s. r. e. g. i. m. i.  
 a. t. a. z. u. n. t. a. s. r. e. g. i. m. i. a. d. i. c. e. t. e. r. e. t. e. r. g. o.  
 q. u. e. c. o. m. o. v. e. t. a. z. a. d. o. t. r. e. n. o. C. r. e. a. s. r. e. g. i. m. i. a. d. e. s. u. s.  
 s. a. e. c. e. e. t. e. t. e. q. u. e. e. a. s. t. r. a. c. a. s. s. o. l. a. r. d. e. m. a. r.  
 z. a. t. a. s. t. r. a. C. n. e. e. s. t. s. a. g. r. a. s. e. a. m. u. r. o. q. u. e. e. s. e. r. e. n.  
 t. a. t. e. r. i. a. C. a. e. e. s. e. a. e. a. c. a. e. l. o. c. a. s. s. a. z. i. n. s. a. n. o. n. a.  
 C. e. e. a. r. m. a. e. U. n. e. d. e. e. a. e. g. n. a. s. s. a. s. z. i. n. s. a. d. e. e.  
 e. e. e. a. c. a. s. s. a. z. a. e. t. a. d. o. s. e. a. y. a. e. a. C. r. o. d. a. s. t. o. s. q. u. e. e. e. e.  
 a. e. n. o. n. C. e. e. z. e. n. d. e. n. e. e. e. a. s. t. r. a. c. a. s. s. o. l. a. r.  
 d. e. i. n. c. a. r. r. e. t. a. d. e. l. a. r. o. n. c. o. m. o. e. e. s. t. o. m. a. e.  
 a. e. m. a. r. i. a. c. a. C. s. u. e. z. a. z. o. r. e. e. C. a. b. u. e. e. s. i. t. e. p. e. n. d. e. e.  
 s. o. n. n. s. a. s. s. i. s. p. o. s. t. a. e. g. o. n. e. s. a. n. g. r. e. C. e. r. t. a. e. e. e.  
 s. o. n. a. u. e. s. o. s. C. r. e. g. i. o. s. C. n. e. a. s. t. r. i. e. r. r. a. z. o. n. e. e. e.  
 p. a. r. t. e. s. C. e. y. a. r. e. s. q. u. e. e. i. u. e. n. z. o. m. o. r. a. e. e. e.  
 e. e. t. e. t. e. p. a. u. e. i. t. o. s. e. e. e. e. a. l. i. b. r. a. d. o. r. a. t. a. e. C. e.  
 a. e. y. s. o. r. d. a. g. o. C. n. e. a. r. i. e. e. s. t. a. n. g. u. e. r. i. a. d. e.  
 C. a. e. e. i. s. z. a. e. t. o. l. o. a. u. e. i. t. o. a. n. t. i. f. e. z. C. o. p. a. s. t. a. z.  
 a. e. m. a. e. s. e. s. e. t. e. n. e. a. e. y. a. e. e. s. t. o. s. t. e. q. u. e. e. t. e. t. e. t. e.

se. a. u. e. r. s. a. C. r. e. n. e. C. n. t. e. r. a. n. d. s. i. n. a. u. e. z.  
 u. e. i. t. o. s. o. z. e. n. i. C. n. t. e. r. a. d. o. c. o. s. s. a. C. n. a. n. t. z. e. q. u. e. e. o.  
 s. u. s. o. s. e. s. s. o. i. m. e. s. o. z. e. e. e. z. a. d. u. e. m. a. z. y. r. a. e.  
 C. n. a. s. u. e. s. q. u. e. s. e. l. e. r. a. d. o. t. r. i. e. n. e. q. u. e. e. e. s. e. s. e. n. o. n. e.  
 t. r. e. m. s. i. s. s. o. m. e. a. u. i. a. n. u. e. i. t. o. s. e. r. z. C. o. p. a. s. t. a. z.  
 C. o. i. d. o. s. e. e. e. a. t. a. e. r. i. s. u. y. o. s. q. u. e. e. e. s. e. s. t. e. t. r. e. m. s. i. s.  
 s. o. m. e. a. u. i. a. n. u. e. i. t. o. C. o. z. i. s. C. q. u. e. e. e. s. e. s. t. e. r.  
 s. u. e. t. i. e. m. s. i. s. n. e. e. s. t. e. t. e. t. r. e. m. s. i. s. n. o. a. u. i. a. n. u. e. i. t. o.  
 n. i. s. p. e. s. a. d. d. e. C. n. a. n. t. z. e. q. u. e. e. o. s. q. u. e. e. a. d. s. e. r. t. e.  
 s. a. e. u. s. e. r. z. a. u. e. r. s. i. d. o. s. o. m. e. s. o. s. s. a. n. t. i. u. e. s. e. s.  
 C. r. o. n. t. i. s. e. c. e. s. e. s. e. a. z. u. e. i. c. a. u. s. i. s. e. f. f. a. m. a. e. s.  
 C. r. o. n. t. i. s. o. p. i. n. i. o. n. q. u. e. s. a. t. o. r. r. e. s. p. o. n. d. e. a. e. s. t. a. s. r. e. g. i. m. i.

01 a. t. a. z. a. p. e. t. o. s. r. e. g. i. m. i. a. d. i. c. e. t. e. r. e. t. e. r. g. o.  
 q. u. e. c. o. m. o. v. e. t. a. z. a. d. o. t. r. e. n. o. C. r. e. a. s. r. e. g. i. m. i. a. d. e. s. u. s.  
 s. a. e. c. e. e. t. e. t. e. q. u. e. e. a. s. t. r. a. c. a. s. s. o. l. a. r. d. e. m. a. r.  
 z. a. t. a. s. t. r. a. C. n. e. e. s. t. s. a. g. r. a. s. e. a. m. u. r. o. q. u. e. e. s. e. r. e. n.  
 t. a. t. e. r. i. a. C. a. e. e. s. e. a. e. a. c. a. e. l. o. c. a. s. s. a. z. i. n. s. a. n. o. n. a.  
 C. e. e. a. r. m. a. e. U. n. e. d. e. e. a. e. g. n. a. s. s. a. s. z. i. n. s. a. d. e. e.  
 e. e. e. a. c. a. s. s. a. z. a. e. t. a. d. o. s. e. a. y. a. e. a. C. r. o. d. a. s. t. o. s. q. u. e. e. e. e.  
 a. e. n. o. n. C. e. e. z. e. n. d. e. n. e. e. e. a. s. t. r. a. c. a. s. s. o. l. a. r.  
 d. e. i. n. c. a. r. r. e. t. a. d. e. l. a. r. o. n. c. o. m. o. e. e. s. t. o. m. a. e.  
 a. e. m. a. r. i. a. c. a. C. s. u. e. z. a. z. o. r. e. e. C. a. b. u. e. e. s. i. t. e. p. e. n. d. e. e.  
 s. o. n. n. s. a. s. s. i. s. p. o. s. t. a. e. g. o. n. e. s. a. n. g. r. e. C. e. r. t. a. e. e. e.  
 s. o. n. a. u. e. s. o. s. C. r. e. g. i. o. s. C. n. e. a. s. t. r. i. e. r. r. a. z. o. n. e. e. e.  
 p. a. r. t. e. s. C. e. y. a. r. e. s. q. u. e. e. i. u. e. n. z. o. m. o. r. a. e. e. e.  
 e. e. t. e. t. e. p. a. u. e. i. t. o. s. e. e. e. e. a. l. i. b. r. a. d. o. r. a. t. a. e. C. e.  
 a. e. y. s. o. r. d. a. g. o. C. n. e. a. r. i. e. e. s. t. a. n. g. u. e. r. i. a. d. e.  
 C. a. e. e. i. s. z. a. e. t. o. l. o. a. u. e. i. t. o. a. n. t. i. f. e. z. C. o. p. a. s. t. a. z.  
 a. e. m. a. e. s. e. s. e. t. e. n. e. a. e. y. a. e. e. s. t. o. s. t. e. q. u. e. e. t. e. t. e. t. e.

04 a. t. a. z. a. p. e. t. o. s. r. e. g. i. m. i. a. d. i. c. e. t. e. r. e. t. e. r. g. o.  
 q. u. e. c. o. m. o. v. e. t. a. z. a. d. o. t. r. e. n. o. C. r. e. a. s. r. e. g. i. m. i. a. d. e. s. u. s.  
 s. a. e. c. e. e. t. e. t. e. q. u. e. e. a. s. t. r. a. c. a. s. s. o. l. a. r. d. e. m. a. r.  
 z. a. t. a. s. t. r. a. C. n. e. e. s. t. s. a. g. r. a. s. e. a. m. u. r. o. q. u. e. e. s. e. r. e. n.  
 t. a. t. e. r. i. a. C. a. e. e. s. e. a. e. a. c. a. e. l. o. c. a. s. s. a. z. i. n. s. a. n. o. n. a.  
 C. e. e. a. r. m. a. e. U. n. e. d. e. e. a. e. g. n. a. s. s. a. s. z. i. n. s. a. d. e. e.  
 e. e. e. a. c. a. s. s. a. z. a. e. t. a. d. o. s. e. a. y. a. e. a. C. r. o. d. a. s. t. o. s. q. u. e. e. e. e.  
 a. e. n. o. n. C. e. e. z. e. n. d. e. n. e. e. e. a. s. t. r. a. c. a. s. s. o. l. a. r.  
 d. e. i. n. c. a. r. r. e. t. a. d. e. l. a. r. o. n. c. o. m. o. e. e. s. t. o. m. a. e.  
 a. e. m. a. r. i. a. c. a. C. s. u. e. z. a. z. o. r. e. e. C. a. b. u. e. e. s. i. t. e. p. e. n. d. e. e.  
 s. o. n. n. s. a. s. s. i. s. p. o. s. t. a. e. g. o. n. e. s. a. n. g. r. e. C. e. r. t. a. e. e. e.  
 s. o. n. a. u. e. s. o. s. C. r. e. g. i. o. s. C. n. e. a. s. t. r. i. e. r. r. a. z. o. n. e. e. e.  
 p. a. r. t. e. s. C. e. y. a. r. e. s. q. u. e. e. i. u. e. n. z. o. m. o. r. a. e. e. e.  
 e. e. t. e. t. e. p. a. u. e. i. t. o. s. e. e. e. e. a. l. i. b. r. a. d. o. r. a. t. a. e. C. e.  
 a. e. y. s. o. r. d. a. g. o. C. n. e. a. r. i. e. e. s. t. a. n. g. u. e. r. i. a. d. e.  
 C. a. e. e. i. s. z. a. e. t. o. l. o. a. u. e. i. t. o. a. n. t. i. f. e. z. C. o. p. a. s. t. a. z.  
 a. e. m. a. e. s. e. s. e. t. e. n. e. a. e. y. a. e. e. s. t. o. s. t. e. q. u. e. e. t. e. t. e. t. e.

Signed and sealed with a large flourish at the bottom of the page.



~~Handwritten text on page 9, likely a list or account, written in a cursive script.~~

Handwritten mark at the bottom center of page 9, possibly a signature or scribble.

~~Handwritten text on page 10, likely a list or account, written in a cursive script.~~

Handwritten mark at the bottom center of page 10, possibly a signature or scribble.

*[Faint handwritten text in a historical script, likely a form of Latin or German, covering the left page of the manuscript. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.]*

*[Small handwritten signature or mark at the bottom center of the left page.]*

11

*[Faint handwritten text in a historical script, likely a form of Latin or German, covering the right page of the manuscript. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.]*

*[Small handwritten signature or mark at the bottom center of the right page.]*







~~Handwritten text in a cursive script, likely a list or inventory, covering the majority of the page.~~

<sup>0</sup> ~~Handwritten text in a cursive script, likely a list or inventory, covering the majority of the page.~~



[Illegible cursive text, likely a list or account of events or items.]

[Illegible cursive text, likely a list or account of events or items, with some marginalia.]

*[Faded handwritten text in a historical script, likely a medieval manuscript. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.]*

17  
*[Handwritten text in a historical script, likely a medieval manuscript. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.]*



memoria veomere noce  
Enonuario de asidogua  
dadactodari. Cae. C. y feneone  
frangueca. C. ueritasee. Ore  
fesueen. y a d. m. cran guq. dar  
anotuo. S. f. d. ago. ree. f. angre  
danco. f. eee. C. ree. d. ar. p. e. e.  
f. eee. f. o. f. i. o. i. r. e. e. e. e. C.  
f. on. o. f. f. o. i. q. u. e. C. n. e. a. e. f. i. t. i. e. t. r. a.  
f. e. d. a. n. C. r. e. e. d. a. r. t. e. n. a. n. o. t. u. o.  
f. f. o. r. d. a. g. o. r. e. f. a. y. f. r. e. y. a. y. m. e. a. n.  
d. o. f. e. C. n. e. a. y. m. e. a. m. e. n. t. o. r. C. o. n.  
g. r. e. g. i. o. n. e. e. q. u. e. f. e. a. y. m. e. a. n.  
C. u. n. g. r. e. f. a. n. C. n. e. a. e. f. i. t. i. e. t. r. a.  
r. e. e. a. y. a. e. a. f. o. n. o. t. u. o. i. g. u. o. r.  
r. e. f. a. C. n. o. g. r. e. f. a. n. e. n. i. d. e. n. t. a.  
e. u. e. n. o. i. C. n. e. o. r. d. e. f. o. r. C. e. e.  
f. t. a. m. a. e. q. u. e. e. o. r. d. e. u. e. n. o. r.  
f. o. n. e. r. e. u. e. r. e. f. e. r. o. i. C. u. r. a. q. u. e.  
f. o. i. r. e. e. a. i. e. f. i. t. i. e. t. r. a. q. u. e.  
g. a. n. C. o. n. t. r. a. c. i. u. e. n. C. e. f. u. e. n. e.  
a. e. o. i. f. l. a. m. a. m. e. n. t. o. r. a. l. e. f. a. t. u. a. e.  
C. a. n. e. f. e. a. n. f. r. a. g. i. l. i. e. C. e. n. f. e. r. u. o.  
d. e. e. r. e. y. m. u. e. e. i. t. o. f. e. r. u. o.  
c. o. n. f. o. r. n. o. t. u. o. i. g. u. o. r. d. a. g. o. r. e.  
f. a. t. u. e. r. a. y. a. e. m. a. e. r. e. f. e. r.  
f. o. r. f. u. s. o. r. e. f. o. r. C. u. o. g. o. f. f. a. z. o. r.  
n. o. t. u. o. i. g. u. o. r. d. a. g. o. a. n. f. i. o.  
m. u. y. r. e. a. n. o. i. g. o. r. C. n. e. a. d. f. i.  
t. i. e. r. n. a. y. r. e. f. e. r. f. o. r. f. u. s. o. r. e. f. o.  
f. u. e. r. y. a. f. f. a. z. o. r. f. o. r. C. e. e. e. e. n.  
d. i. e. n. t. e. y. u. i. c. i. n. g. a. r. e. t. a. d. e. e. a. r. a. n.

46

veca casta y solan. y un. y. a. e.  
vecomaria. a. n. o. r. e. e. e. u. n. a. e.  
f. a. n. a. n. a. c. a. f. f. a. e. d. u. n. a. f. a. e. e.  
f. i. g. u. a. y. a. n. a. e. C. e. e. a. r. i. n. a. e. f. e. a.  
f. i. g. u. a. y. a. e. t. a. e. r. e. e. a. y. a. e. C. r. o. o. r.  
f. o. r. g. u. e. e. e. e. n. e. e. n. C. e. e. e. e. n. t.  
f. e. e. n. d. u. r. l. i. n. e. e. r. e. r. a. r. e. e. l. a. t. o. n.  
f. e. e. a. y. f. i. c. a. f. f. a. C. f. o. t. a. r. a. m. o. e.  
f. o. t. u. m. a. e. r. e. e. m. a. r. i. a. a. g. u. e. e. i. f. i. g. a.  
f. u. g. a. r. e. C. a. g. u. e. e. o. y. a. n. t. e. f. a.  
f. l. a. s. o. r. a. n. f. i. o. C. e. s. o. n. a. u. d. o. r. C. e. f. e.  
f. o. r. C. r. i. e. e. y. e. l. f. a. s. o. r. y. u. r.  
n. o. t. u. o. i. g. u. o. r. d. a. g. o. y. a. e. t. i. o.  
a. u. e. r. t. a. n. t. i. f. e. r. C. a. f. f. a. t. a.  
C. u. n. t. o. r. e. e. t. e. m. p. o. n. e. e. f. u. a. g. o. r.  
d. a. n. p. o. r. e. r. e. e. t. a. r. a. s. t. i. e. n. e.  
f. u. r. u. e. r. a. p. a. u. e. a. n. y. a. l. l. a. n. o.  
f. e. r. r. e. f. e. r. t. e. C. n. o. v. o. d. o. b. a. r. r. u. a.  
f. e. f. f. C. e. e. t. a. r. a. e. s. o. C. e. e. m. a. e.  
r. e. e. a. n. f. i. o. b. a. u. e. r. u. i. t. o. f. e. r.  
C. a. f. f. a. z. a. n. o. m. o. r. e. f. o. t. i. e. n. e.  
f. i. n. a. u. e. r. u. i. t. o. n. i. C. u. t. e. n. d. o. n. i.  
f. i. g. u. e. a. l. l. e. C. n. o. n. t. r. a. r. i. o. r. e. e. e. o.  
C. u. o. m. i. e. m. o. f. o. r. e. e. e. a. f. f. a.  
a. n. f. i. f. e. r. n. a. n. e. e. r. y. e. e. f. a. r. t. e.  
f. e. n. o. r. r. e. e. e. a. f. f. a. t. a. e. a. r. o. u. n. g. a.  
C. n. e. a. g. u. e. m. u. r. o. m. a. e. n. e. e. a. g. u. e. n.  
t. a. a. n. o. r. y. a. d. e. r. o. m. m. u. s. o. r. y. e. e.  
r. e. e. e. a. r. e. f. i. t. r. e. e. r. a. r. e. e. e. a. u. e. t. e. m.  
f. i. g. u. e. a. e. g. r. e. f. e. n. t. e. n. o. t. h. a. n. e. n. d. a.  
n. i. m. e. m. o. r. i. a. r. e. e. f. u. e. n. o. m. e. r. e. e.  
q. u. e. e. e. e. o. r. C. u. s. u. e. t. e. m. p. a. f. o. m. e.  
d. u. a. n. u. i. t. o. C. o. g. n. e. e. e. a. f. f.  
q. u. e. e. e. o. r. C. u. s. u. e. t. e. m. p. o. r. n. e. e. e. t. e. t.

46









~~Handwritten text, likely a list or index, covering the left page. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive script and fading.~~

23  
~~Handwritten text, likely a list or index, covering the right page. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive script and fading.~~





Cneea ferua Zantene Cneegh  
mo matum raddo gagen  
maru dace aca d' d' p'ero o'ba  
nemariaa Cmau d' omni  
seym g'ger eca santama  
plesia Cneea cassa de e'ergana  
ecce con' ego nee aronno o' m'oc  
fueron ueano C' m'peron  
emuraron omni' d' rem' d'o  
ofacta que inuier da C' durante  
cul matum eca d' uno d' u'eron  
C' d' ro' crearon d' r' d' d' d' legitimo  
C' natura' C' n' re' d' d' a' e' d' d' m'm  
nemariaa C' g' r' d' a' d' d' d' g' d' o  
C' d' r' a' r' o' n' r' e' u' n' o' d' e' r' o' n' t' a'  
h' a' r' o' n' z' a' e' r' m' e' n' t' a' r' o' n' u' a' m' a' n'  
o' d' e' g' d' o' z' e' e' z' a' e' e' e' o' j' a' d' e' z' e'  
t' o' l' o' t' o' w' a' n' t' i' s' e' z' C' z' a' s' s' a' z'  
u' o' m' o' r' e' e' e' g' n' o' e' r' c' a' n' o' r' e' e' e' o'  
d' u' s' o' d' d' o' s' z' o' g' u' a' e' e' i' u' e' r' e' a' s' e' n' o' s'  
C' n' e' e' d' i' g' n' e' e' e' e' a' r' a' n' u' o' o' m' e' e'  
fueron ueano C' r' e' i' a' s'  
m' a' r' r' a' e' C' n' t' r' e' p' o' a' e' r' l' a' e'  
p' e' r' s' o' n' a' e' s' C' r' a' e' u' o'  
u' s' u' s' o' d' d' o' s' c' o' n' o' s' a' e' r' o' n' z' o' g' u' e'  
p' e' r' a' u' e' r' d' a' d' C' z' u' b' e' a' C' n' o' s' s' o'  
C' e' e' e' e' z' a' z' u' e' r' e' i' a' u' o' z' e'  
f' a' m' a' C' r' o' m' m' i' s' o' z' u' n' i' o' n' z' e' e'  
t' o' r' r' e' e' z' i' o' n' e' e' a' e' s' t' a' z' r' e' g' m' t' a'  
a' z' a' t' e' r' c' e' r' a' z' r' e' g' m' t' a' d' e' u' e' u' e' l' o'  
que an' s' i' m' t' e' f' a' u' e' r' p' e' r' u' e' r' d' a' d'  
C' o' n' t' e' n' i' d' o' C' n' e' a' d' i' g' r' e' g' m' t' a'  
p' r' a' u' e' r' u' i' e' t' o' c' e' t' e' r' e' e' t' i' g' o' a' e' u' o'  
d' e' g' d' o' m' m' r' e' m' a' r' i' a' a' C' m' a' u'  
C' o' r' r' e' p' t' u' r' a' t' u' r' a' s' a' r' o' s' a'  
o' s' t' a' z' u' e' n' e' p' i' a' m' a' r' u' a' e' s' t' e'

10

10

seym g'ger neea d'ant  
maore g' g' C' m' m' i' s' o' t' e' m' p' o'  
C' n' e' a' e' s' t' r' a' s' s' a' e' e' e' e' r' g' a' n' a'  
C' d' u' r' a' n' t' e' s' u' m' a' t' u' m' o' b' e' r' i' o'  
C' r' o' c' e' a' r' o' n' d' u' r' d' i' g' d' o' m' o'  
C' n' a' t' u' r' a' e' C' n' t' r' e' o' t' o' s' a' e' d' o' s'  
p' r' o' m' a' s' a' e' m' a' r' i' a' a' C' r' e' l' i' g' i' a'  
C' z' u' r' a' c' d' i' g' d' o' z' e' g' i' t' i' m' o' u' i' o'  
c' e' t' e' r' e' e' t' i' g' o' z' e' z' u' a' r' o' n' r' e' r' o' n' o'  
d' e' r' o' n' t' a' t' a' r' o' n' z' a' e' i' m' e' n' t' a' r' o' n'  
u' a' m' a' n' e' z' e' g' d' o' z' e' e' z' a' e' e' e' o' s' s' a'  
d' i' e' z' h' a' e' n' e' C' t' r' o' f' a' c' t' i' q' u' e'  
C' n' t' r' e' p' o' a' e' e' C' p' p' o' s' s' e' q' u' e' e' e'  
z' a' a' o' s' t' u' m' e' r' a' n' C' o' g' u' a' e' u' o' s'  
a' n' s' i' s' e' z' C' z' a' s' s' a' z' u' m' o' z' i'  
z' e' r' r' a' n' o' r' e' e' e' e' e' C' z' u' r' a' u' e' r'  
z' e' g' e' e' e' o' m' m' i' s' a' e' i' u' e' e' e' e' e'  
z' a' s' s' a' e' e' e' e' o' s' z' e' g' d' o' m' m' i' s' e' m' a'  
u' i' a' a' C' o' m' m' i' s' s' a' u' e' r' z'  
u' i' e' t' o' z' o' g' i' s' o' z' e' s' t' a' n' s' i' s' e' z'  
C' z' a' s' s' a' z' C' o' g' u' a' e' e' g' u' e' r' e' a'  
C' n' o' s' s' o' C' e' e' e' e' z' a' z' u' e' r' e' i' a' u' o' z'  
C' f' a' m' a' C' r' o' m' m' i' s' o' z' u' n' i' o' n' C' n' e' e'  
u' i' o' c' o' n' c' e' p' t' o' r' e' e' e' e' a' r' a' n' u' i' d' C' p' u' e'  
c' o' m' a' r' r' a' e' C' n' t' r' e' o' t' o' r' e' e' a' e'  
p' e' r' s' o' n' a' e' q' u' e' a' e' o' s' s' u' s' o' d'  
z' e' g' d' o' a' n' o' s' e' r' o' n' z' o' n' o' s' e' r' a'  
z' e' e' t' u' r' e' e' z' o' m' e' e' a' e' e' t' a' z' z' e' g'  
u' i' a' l' a' q' u' a' r' t' a' z' r' e' g' m' t' a' u' i' e' o'  
c' e' t' e' r' e' e' t' i' g' o' q' u' e' a' e' o' s' z' e' g' d' o'  
o' s' o' a' e' e' m' a' r' i' a' a' a' l' u' e' l' o' e' e'  
z' e' g' d' o' m' a' e' q' u' e' l' i' g' i' a' C' m' m'  
z' e' e' m' a' r' i' a' a' z' a' d' i' e' z' a' e' i' m' o'  
p' o' m' a' e' z' e' m' a' r' i' a' a' s' u' s' s' o'  
a' t' e' o' s' p' e' e' e' z' a' c' a' d' a' r' u' o' r' e' e' e' e' o'

10

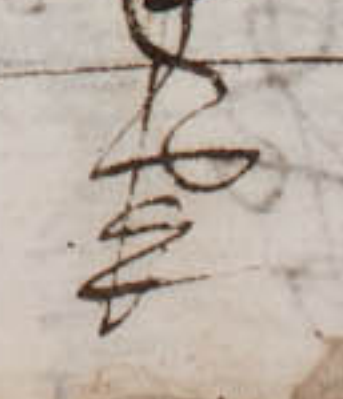


Creces Tazueria vry Cfama  
C rummy p p m i n o n z e e t u r r e e  
p u n c e a e c t a s r e g m r  
a s t a q u i m r p r e g m r a u r e e  
t e t c u t y o q u e f a n e p a r i e r d a d  
C r e a o f r p r e g m r p e r  
q u e e a o f r c a f f a c f o l a r r e m a r i a r a  
p i t a C r e e c a f f a r r e e a m u z u d e e a  
t i e r r a r e e a y a e a c e c a f f a p o l a r  
i n f a n o n a C r e a r m a e C r e e  
n o t u r i s i g o r o a e f o r u n a g e e e e  
a m e c a f f a e q u i n a g a e e u g e e a  
c a f f a z a e f a e r e l a z a t a t i e r e  
p e g e n t a r e t u o o q u e r s o C r i e o  
C a e r e d o r i g o r e e e a q u a e o f r  
c a f f a z o l a r p r i n a g a e e  
m a r i a a C r e f o t o m a e r e e  
m a r i a a q u e i t i f a C o n g a r e  
C a l u e e o z a n t e z a f f a d o r e e g e n  
r e e n y e s t e n d e n z e r e i n e a n e n  
r e e e a r o n C r i m e o t u e e e a n  
r e n u o C t r e n e n O r a g r e e o o  
z o r i g e n z e e t u o a u e i t o a n f i  
f e r z C r o f f a r c e t e r e c t i g o C r  
t u o e e e t u m p o d e f u a c o r d a n n a  
C r e e e r a r a d o t r e n e n s i n a u e r  
C u e i t o p o z e i n C u t e n d o o a f f a  
C r a n t z o r e e o s u p o o f f p a e u o  
f e r z a u e r s i d o t o f i f o o f f  
a n f i u e r d a d C u e r e i o C r e d f  
C r e a o f r i e r r a C a e e m a e  
r e a r f f i z a u e r u e i t o f e r z  
C r o f f a r C u t o o o s u t r e m p o  
C o m m o f o z o r e e e a r a o r e  
m a g r e e m a g o C e g o r C a n g a n d



Creces Tazueria vry Cfama  
C rummy p p m i n o n z e e t u r r e e  
p u n c e a e c t a s r e g m r  
a s t a q u i m r p r e g m r a u r e e  
t e t c u t y o q u e f a n e p a r i e r d a d  
C r e a o f r p r e g m r p e r  
q u e e a o f r c a f f a c f o l a r r e m a r i a r a  
p i t a C r e e c a f f a r r e e a m u z u d e e a  
t i e r r a r e e a y a e a c e c a f f a p o l a r  
i n f a n o n a C r e a r m a e C r e e  
n o t u r i s i g o r o a e f o r u n a g e e e e  
a m e c a f f a e q u i n a g a e e u g e e a  
c a f f a z a e f a e r e l a z a t a t i e r e  
p e g e n t a r e t u o o q u e r s o C r i e o  
C a e r e d o r i g o r e e e a q u a e o f r  
c a f f a z o l a r p r i n a g a e e  
m a r i a a C r e f o t o m a e r e e  
m a r i a a q u e i t i f a C o n g a r e  
C a l u e e o z a n t e z a f f a d o r e e g e n  
r e e n y e s t e n d e n z e r e i n e a n e n  
r e e e a r o n C r i m e o t u e e e a n  
r e n u o C t r e n e n O r a g r e e o o  
z o r i g e n z e e t u o a u e i t o a n f i  
f e r z C r o f f a r c e t e r e c t i g o C r  
t u o e e e t u m p o d e f u a c o r d a n n a  
C r e e e r a r a d o t r e n e n s i n a u e r  
C u e i t o p o z e i n C u t e n d o o a f f a  
C r a n t z o r e e o s u p o o f f p a e u o  
f e r z a u e r s i d o t o f i f o o f f  
a n f i u e r d a d C u e r e i o C r e d f  
C r e a o f r i e r r a C a e e m a e  
r e a r f f i z a u e r u e i t o f e r z  
C r o f f a r C u t o o o s u t r e m p o  
C o m m o f o z o r e e e a r a o r e  
m a g r e e m a g o C e g o r C a n g a n d

uy









anguardo Cuardan rodac de  
regemhenas Cefensine  
Quiernee que se suen zard  
turneran guardan Cne d hary  
ano vuy q d o d e s re d a n p r e  
z r e d a r t e n e s f e e e z a n d e b  
C o s f i d i n r e a c e e C e r e g e m h e n e s  
que se suen Ca a s t u m e r a n d a z  
C n e e s f t i d i a n o t r u s g l o d e s  
neca Cno q u e b a n d o m a n t z  
C u i e n o C n e o z g e s t o i C e r e a n t  
C n e c o n t r a b u t e n C z a g a n z o  
z o m e r e e C u e n a g u r e m e r o n  
z e a o r e a r e e r e e a r e g t e z  
z a y m t a n e f e a l e v a y m t a m d  
C r u n g e a z d n e e r e e a n u y d  
z u g o r a g e s r e e a n e s t i e r r a  
f e a y m e a n C r u n g e a n C f u  
a z u t a n a m m e r e g e u e r e  
C n e e n f e r u r e e o m m e  
f e a n f r e a d o r u e s i n d  
z u g o r a g e s r e e a r e s t i e r r a  
z e o t r e e e e g u a r d a d o z u f e r  
n u l t o z u b o y r e a g e s r e e s a n f e  
r e e i e n t e n e e C e e s e n t e n  
r e e d u r e i n e a r e t a d e e a r u n  
r e e e a c a s s e z i n a g e e a r e e  
m a r i a i c a s t a C n e e t u g a z  
r e a m u r o r e e e a r e r a d e  
a y a e a c o n t e n i d o C n e a d g e e  
g n n r a z o g u a e a u e s t o a n g e  
f e r i C z a p a r r o m o r e e g n o  
r e e e a r e s t i e r r a C z e r s o n a  
z u e a t e n i d o z a r t a n e a r g u e n t r

reoto dolo duso d f i s u n g u e i u n t a  
a y a r u e t o s o z e n i e n t e n i d o s o f f a  
C n r i o n t e r e e o s u o d f i s a e u u  
f e r z a u e r s i o t o s u o d f i s  
a n g e r u e r a d z a g e m a d e e a u e r  
t o u e t o a n d f e r C z a p a r z  
r u m o r e s u o c e r e e e r y f e n e  
d f i C e e r e a r a d o C o m e s o z d i  
a o r e z a d e e q u e a m m e s  
a n o s q u e m u r u e r o z z a e t e m p o  
z u e m u r u e r o n g e r a n m u y d e g o s  
z a n z a n o r C z e r s o r a c i e l  
m m t b a u e r a d z a o r o i o r e  
m a y r e e C n a e a n a n u o  
r e g n o r e e a r e s t i e r r a t a n  
C z e a r e a r g e e e e e e n o n e  
t e m p o r z o m e a u a n v e t o  
f e r i C z a p a r z C o z e s e e a r  
a n o r e m a y r e e q u e e e e e n s u e  
t e m p o r z o m e a u a n v e t o  
C o z e s u n g u e e e o r u l o e t o r  
C n s u e i t e m p o r n e e t e r C n e e  
s u y o v l e e g e n v e t o n u b z e  
v l l e C n o n t e r e e e o g i C r e a  
r e s t z e e g m t a f a e u s e r z u e r  
s i o t o s u o d f i s a n g e r u e r a d  
C z a C n o t i r u o C e e e e e o t a  
z u e r e i c a r o r C f a m a C r u m m  
p o z m i o n z e e r e e e z i n e e  
a z u m m t a z e g m m i v e s  
c e r e t o q u e s t a u e f e r i v e r a d o  
g i C n e a r e s t i e r r a z u r q u e e a  
r e f i c a s s a C z e l a r r e m a r i a  
s i t a C n e e s t i f e a r r e a m u r o

















*[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

2

Mm de Galera Procurador Sindico desta Villa en la causa  
con lras de malaga de vino della daga. que visto en su  
processo hallara no haver probado el adverso ni sus  
fi fiado sumencion, segun y como esta obligado, por  
que ni produjo la Ordenanza provincial, en que  
se manda de fundar su jurisdiccion para cono  
cer de semejante causa de qualquiera fines es tan q  
general ni, el consueyo de terminacion de las tales,  
esta reservado a los alcaldes de D. D. algo de las esca  
cellerias del rey mio señor, ni en caso que constara  
de la dñ. Ordenanza se goviernado el eni y Orden  
della, y por que tampoco el dñ. contrario a provado  
ca dñ. su sudalgua con las calidades necesarias p  
Por tanto, (lo que antes tengo dñ. y alegado), a V. m. pido  
y suplico aga y provea segun y como esta pedido de  
mi parte, que para ello venlo necess. dñ. pido ju  
ficiá costas y testimonio y negando lo que fuere  
concluso p.

D. D. sarabia

Handwritten text in cursive script, appearing to be a list or inventory of items, possibly related to a collection or a specific location. The text is partially obscured by bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in cursive script, continuing the list or inventory from the previous block. The text is also partially obscured by bleed-through.

Large handwritten signature or name in cursive script, located at the bottom of the page. The signature is highly stylized and difficult to decipher.

The right page of the manuscript is mostly blank, with some faint, illegible markings and bleed-through from the reverse side. There is a small handwritten mark or number in the upper right quadrant.

